

Η Ευαγγελία Κοψαλίδου γεννήθηκε στην Κομοτηνή. Είναι απόφοιτος του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, κάτοχος μεταπτυχιακού τίτλου σπουδών (D.E.A) του Πανεπιστημίου της Σορβόνης (Sorbonne-Paris IV) στον τομέα της Ιστορίας της Μουσικής και Μουσικολογίας και υποψήφια διδάκτωρ. Από το 2003 διδάσκει στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, στη Σχολή Επιστημών Αγωγής (ως μέλος Ε.Ε.ΔΙ.Π) το αντικείμενο της «Μουσικής Παιδείας». Δίδαξε επίσης στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση (ΠΕ16).

Έλαβε μέρος σε σεμινάρια και συνέδρια (εισηγήσεις, εργαστήρια, posters, μέλος οργανωτικής επιτροπής) μουσικολογίας, μουσικής παιδαγωγικής και μουσικής Μπαρόκ, στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Είναι πιανίστα και ερμηνεύτρια έργων Παλαιά Μουσικής (Μπαρόκ-Αναγέννησης) για φλάουτο με ράμφος και βιόλα-ντα-γκάμπα.

Evangelia KOPSALIDOU was born in Komotini (Thrace). She is a graduate of the Music Department of the Ionian University. She holds a D.E.A. (Diplôme d'Etudes Approfondies) of the Faculty of Music of the Sorbonne-Paris IV University and she is a PhD candidate. She is teaching "Music Education" at the Educational Department of Democritus University of Thrace. She has attended seminars concerning musicology, music education and baroque music through the world and took part with papers, panels and workshops at Hellenic and International Symposiums of Music and Music Education. She is a pianist and a performer of baroque music for recorder and viola-da-gamba.