

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ ΓΙΑ ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣΚΑΤΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2020-21

Καλούνται οι φοιτητές του Στ' εξαμήνου Σπουδών που ενδιαφέρονται να εκπονήσουν πτυχιακή εργασία κατά το ακαδημαϊκό έτος 2020-21 να συνεργαστούν με τους διδάσκοντες που έχουν δηλώσει πρόθεση επίβλεψης (βλ. Πίνακα παρακάτω) και, στη συνέχεια, να καταθέσουν, το αργότερο έως τις **31 Ιουνίου 2020**, συμπληρωμένη τη σχετική αίτηση ([Αίτηση εκπόνησης πτυχιακής εργασίας](#)) στη Γραμματεία του αντίστοιχου Τομέα, σε έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή [Τομέας Θετικών Επιστημών & Τομέας Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών epapanti@eled.duth.gr (υπόψη κ. Παπαντή), Τομέας Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας: smanousi@eled.duth.gr (υπόψη κ. Μανούση)].

Η αίτηση ανάθεσης μπορεί να κατατεθεί ακόμη και σε περίπτωση αδυναμίας συμφωνίας με επιβλέποντα, ώστε να διερευνηθεί η δυνατότητα ικανοποίησής της από τον αντίστοιχο Τομέα.

Η ανάθεση του θέματος της πτυχιακής εργασίας κατά φοιτητή ή ζεύγος φοιτητών οριστικοποιείται στη συνεδρίαση της Συνέλευσης του Τμήματος τον μήνα Οκτώβριο κάθε ακαδημαϊκού έτους.

Από τη Γραμματεία του Τμήματος

ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2020-21: ΕΠΙΒΛΕΠΟΝΤΕΣ

α/ α	ΕΠΙΒΛΕΠΩΝ/ΟΥΣΑ	ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ
ΤΟΜΕΑΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ & ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ		
1	Μαρία Βεργέτη Καθηγήτρια	1. «Πανδημίες και κοινωνική αλλαγή» 2. «Covid-19, η Πανδημία του 21ου αιώνα, και οι επιπτώσεις της στην καθημερινότητα των φοιτητών του Π.Τ.Δ.Ε.»
2	Αθανάσιος Καραφύλλης Καθηγητής	Τα θέματα προσδιορίζονται σε συνεργασία με τους ενδιαφερόμενους φοιτητές.
3	Νικόλαος Μακρής, Καθηγητής	Θέματα σχετικά με τη γνωστική και γλωσσική ανάπτυξη
4	Κωνσταντίνος Κόκκινος Καθηγητής	1. Δυσκολίες συμπεριφοράς σε μαθητές και ατομικές διαφορές 2. Επιθετική συμπεριφορά σε νεαρούς ενήλικες και ατομικές διαφορές 3. Εκφοβισμός/θυματοποίηση, γονικές πρακτικές, φιλίες 4. Επιθετικότητα/θυματοποίηση και ψυχολογικό κλίμα της τάξης
5	Μαρίνα Κουγιουρούκη Επίκουρη Καθηγήτρια	Τα θέματα προσδιορίζονται σε συνεργασία με τους ενδιαφερόμενους φοιτητές
6	Αθανάσιος Κουτσοκλένης Επίκουρος Καθηγητής	Τα θέματα προσδιορίζονται σε συνεργασία με τους ενδιαφερόμενους φοιτητές
7	Πελαγία Στραβάκου Επίκουρη Καθηγήτρια	Τα θέματα προσαρμόζονται στα ενδιαφέροντα, τις κλίσεις, τις δυνατότητες και γενικά στο ακαδημαϊκό προφίλ των ενδιαφερόμενων φοιτητών
8	Συμεών Παπαδόπουλος Επίκουρος Καθηγητής	Μία πτυχιακή με προϋπόθεση την παρακολούθηση μαθημάτων σχετικών με την Παιδαγωγική του Θεάτρου και την ένταξη πρακτικής-βιωματικής δραστηριότητας
9	Αρχοντία Φουτσιτζή Μέλος ΕΔΙΠ	Τα θέματα προσδιορίζονται σε συνεργασία με τους ενδιαφερόμενους φοιτητές
ΤΟΜΕΑΣ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
1	Άγγελος Μάρκος Αναπληρωτής Καθηγητής	Τα θέματα αποτελούν αντικείμενο διαπραγμάτευσης με τους ενδιαφερόμενους φοιτητές/τριες
2	Αθανάσιος Μόγιας Επίκουρος Καθηγητής	Τα θέματα αποτελούν αντικείμενο διαπραγμάτευσης με τους ενδιαφερόμενους φοιτητές/τριες
3	Χαράλαμπος Σακονίδης Καθηγητής	Τα θέματα θα αποτελέσουν αντικείμενο διαπραγμάτευσης με τους ενδιαφερόμενους φοιτητές/τριες
4	Άννα Κλώθου Μέλος ΕΔΙΠ	Ενδεικτικά: 1. Αξιολόγηση του εκπαιδευτικού έργου ή των εκπαιδευόμενων στα μαθηματικά 2. Προγράμματα Σπουδών και αξιολόγηση στα μαθηματικά 3. Διεθνείς αξιολογήσεις στα μαθηματικά: TIMSS & PISA 4. Επίλυση προβλήματος στα μαθηματικά της υποχρεωτικής εκπαίδευσης 5. Μεταβάσεις στη μαθηματική εκπαίδευση 6. Η λογοτεχνία για παιδιά ως πλαίσιο ανάπτυξης μαθηματικών εννοιών (συνεπίβλεψη με κ. Β.Βασιλούδη)
5	Θοδώρα Μπουμπόναρη Μέλος ΕΔΙΠ	Τα θέματα αποτελούν αντικείμενο διαπραγμάτευσης με τους ενδιαφερόμενους φοιτητές/τριες
6	Σοφία Χατζηλεοντιάδου Μέλος ΕΔΙΠ	Τα θέματα αποτελούν αντικείμενο διαπραγμάτευσης με τους ενδιαφερόμενους φοιτητές/τριες

ΤΟΜΕΑΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
1	Ιωάννης Γαλαντόμος Επίκουρος Καθηγητής	Θεματική περιοχή "Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία" (το ακριβές θέμα εξειδικεύεται μετά από συνεννόηση με το/την φοιτητή/τρια)
2	Αγγελική Ευθυμίου Καθηγήτρια	Έως δύο πτυχιακές Προϋπόθεση:οι ενδιαφερόμενοι δενοφείλουν υποχρεωτικά γλωσσικά μαθήματα και έχουν παρακολουθήσει σχετικά μαθήματα επιλογής της διδάσκουσας. Τα θέματα συνιστούν αντικείμενο διαπραγμάτευσης με τους ενδιαφερόμενους
3	Βασιλική Θεοδώρου Καθηγήτρια	Έως τρεις πτυχιακές εργασίες σε θέματα που αφορούν την πολιτική και κοινωνική ιστορία του α' μισού του 20ού αιώνα. Οι εργασίες περιλαμβάνουν μικρής έκτασης αρχειακή έρευνα ή έρευνα σε πρωτογενείς πηγές, σε συνδυασμό με βιβλιογραφική ανασκόπηση. Τα θέματα προσδιορίζονται μετά από συζήτηση με τους ενδιαφερόμενους
4	Δέσποινα Σακκά Καθηγήτρια	1. «Αυτά δεν είναι για παιδιά»: Οι αντιλήψεις παιδιών σχολικής ηλικίας για τη σύγχρονη υγειονομική «κρίση» (εμπειρική έρευνα) 2. Τι σημαίνει να μεγαλώνει κάποιος σε ένα ανασφαλή κόσμο; Αντιλήψεις εφήβων ή φοιτητών/τριών για τις νέες κοινωνικο-οικονομικές συνθήκες (εμπειρική έρευνα) 3. Η «φοιτητική ζωή» σε ένα περιφερειακό Πανεπιστήμιο: προσδοκίες και πραγματικότητα. 4. Προβλήματα και δυσκολίες εκπαιδευτικών στις νέες κοινωνικο-οικονομικές συνθήκες (εμπειρική έρευνα) 5. Η οικογένεια στη μειονότητα της Θράκης: Αντιλήψεις εφήβων 6. Αναπαραγωγή των στερεοτύπων του φύλου στο σχολικό λόγο 7. Φύλο και μέσα μετακίνησης 8. Τουρισμός ή πρόσφυγες: κυρίαρχες αντιλήψεις/στερεότυπα στους τόπους προορισμού <i>Υπάρχει δυνατότητα συμφωνίας διαφορετικής θεματικής στο βαθμό που αφορά κοινωνιο-ψυχολογικές όψεις της εκπαιδευτικής διαδικασίας.</i>
5	Βασιλική Βασιλούδη Μέλος ΕΔΙΠ	1. Διασκευές και παιδική λογοτεχνία 2. Νεανικός Τύπος και Αριστερά 3. Ελληνικά Graphic novels για παιδιά και νέους 4. Το Ολοκαύτωμα στο ελληνικό μυθιστόρημα για παιδιά και νέους 5. Αναπαραστάσεις του προσφυγικού ζητήματος και σχεδιαστική λογοτεχνία 6. Το θέμα της πτυχιακής θα μπορούσε να προκύψει κι από συζήτηση μεταξύ διδάσκουσας και φοιτητή/φοιτήτριας.
6	Γεώργιος Μαυρομμάτης Αναπληρωτής Καθηγητής (ΤΕΕΠΗ)	Μία πτυχιακή, με θέμα του ενδιαφέροντος και των φοιτητών/τριών
7	Αναστασία Οικονομίδου Καθηγήτρια (ΤΕΕΠΗ)	1. Διακειμενικότητα / διασκευές/ μεταγραφές 2. Εικονογράφιση παιδικών βιβλίων: ιδεολογικές διαστάσεις, παρουσίαση του έργου συγκεκριμένων εικονογράφων 3. Ιδεολογικές διαστάσεις των σύγχρονων παιδικών βιβλίων: συγκεκριμένοι συγγραφείς ή συγκεκριμένες ιδεολογικές έννοιες π.χ. οικολογία, ετερότητα, οικογένεια, φιλία κ.λ.π. 4. Κωμικότητα και παιδική λογοτεχνία: είδη χιούμορ, ιδεολογικές διαστάσεις του αστείου <i>Προϋποθέσεις: Βαθμολογία μεγαλύτερη του 8 στο μάθημα «Εισαγωγή στην Παιδική Λογοτεχνία». Υποβολή σύντομης πρότασης που περιγράφει το ακριβές αντικείμενο διερεύνησης και περιλαμβάνει βασική, σχετική βιβλιογραφία (παιδικά βιβλία και κάποια θεωρητικά αναγνώσματα).</i>
8	Αναστασία Φιλίππουπολίτη Επίκουρη Καθηγήτρια	Έως δύο πτυχιακές στο πεδίο της Μουσειακής Αγωγής (ενδεικτικά: Διδακτική Αξιοποίηση των Μουσειακών Εκθεμάτων στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση, Σχεδιασμός, Υλοποίηση και Αξιολόγηση Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων για

	(ΤΕΕΠΗ)	Σχολικές Ομάδες, Παραγωγή και Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού Υλικού (έντυπου ή/και ψηφιακού) για παιδικό κοινό).
--	---------	--